

**UNIVERSIDAD LATINOAMERICANA DE
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

Dirección Académica
Escuela de Odontología
Licenciatura en Odontología

**Restauraciones estéticas del segmento anterior
con resinas compuestas
(filtek z 250™ de 3m® y vitalescence™ de ultradent®)**

Adriana Seas Valverde, Carnet N° 961075

Tutor: Federico Tinoco Carmona

Asesor Metodológico: Lic. Eugenia Estrada Malé

Proyecto de graduación presentado ante el
programa de Trabajos Finales de Graduación
como parte de los requisitos para optar por el grado de
Licenciatura

San José, Costa Rica

Julio / 2001

TRIBUNAL EVALUADOR

Representante del Rector
Presidente del Tribunal

Director Académico
Escuela de Odontología

Profesor Tutor

DEDICATORIA

Con mucho amor a mi hija “Naty” fuente de inspiración durante estos años de carrera pues ha sabido tener la paciencia necesaria para comprender las horas dedicadas a mi estudio.

A mi madre por su ayuda incondicional.

A mi padre por sus consejos.

A mi abuela, por sus sabios consejos y ayudarme de sobremanera a mi superación.

AGRADECIMIENTO

Durante el desarrollo de este trabajo y durante mi formación general en esta carrera son muchas las personas que me han ayudado.

En primer lugar le agradezco a Dios el ser superior porque sin su ayuda nada puede ser posible.

En la elaboración de esta investigación expreso mi profundo agradecimiento a todos los doctores (Docentes) de la ULACIT por enseñarme tanto, en especial a lo(as) Doctores(as): Dra. Guiselle Doratti, Dra. Yelda Fernández, Dra. Retana, Dra. Zuria González, Dra. Ana Lidia Dobles, Dra. Elizabeth Salazar, Dr. Eric Muñoz y el Dr. Rafael Porras.

También e reconocimiento a las siguientes personas y empresas: Dr. Luis Fernando Murillo, Dra. Leda Pérez, Dr. Francisco Rojas, Ing. Juan Carlos Gudiño de Innovaciones Dentales, Sr. Jhonny Ortega (3M de Costa Rica), Eduardo Seravalli, y Kattia Soto.

Un especial agradecimiento al tutor de la tesis, Dr. Federico Tinoco Carmona por su interés y apoyo para resolver esta investigación y a Adolfo Blanco Góngora por su amistad incondicional.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I : FORMULACION DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS DEL ESTUDIO

1.1 Antecedentes y Aspectos situacionales.....	5
1.1.1 Estética.....	5
1.1.2 Antecedentes de la resina compuesta.....	6
1.1.3 Composición de la resina compuesta.....	7
1.1.4 Antecedentes de la resina compuesta de la compañía 3M....	9
1.1.5 3M en Costa Rica.	10
1.1.6 Antecedentes Vitalescence™ de Ultradent®.....	11
1.1.7 Ultradent en Costa Rica. (Vitalescence™).....	11
1.2 Delimitación del problema y su importancia.....	12
1.2.1 Problema.....	13
1.3 Justificación.....	13
1.4 Objetivos.....	14
1.4.1 Objetivo General.....	14
1.4.2 Objetivos específicos.....	14

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Aproximación teórica.....	18
2.1.1 Consideraciones estéticas.....	18
2.2 Principios de percepción visual.....	20
2.2.1 Proporción.....	21
2.2.2 Aplicaciones hacia el rostro humano.....	21
2.2.3 Forma dentaria.....	22
2.2.4 Regresión del frente hacia atrás.....	22
2.3 Procedimientos para restauraciones con resina compuesta en el segmento anterior.....	22
2.3.1 Selección de color.....	23
2.3.2 Estabilidad de Color	23
2.4 Manejo de Tejidos Periodontales.....	24
2.4.1 Preparación del Periodonto para la Odontología Restaurativa.....	24
2.4.2 Utilización del Dique de Goma.....	25
2.5 Preparaciones Cavitarias para Resina compuesta.....	26
2.5.1 Restauraciones Clase V.....	27
2.5.1.1 Terminación de la Restauración Clase V.....	29
2.5.2 Restauraciones estéticas de cavidades clase III.....	30
2.5.2.1 Clase III Pequeña o estrictamente proximal.....	30
2.5.2.2 Clase III Mediana.....	31

2.5.2.3 Clase III Grande.....	31
2.5.3 Restauraciones Clase IV.....	31
2.5.3.1 Restauraciones Clase IV por trauma.....	32
2.5.4 Veneres o carillas directas con resina compuesta.....	33
2.5.4.1 Indicaciones y contraindicaciones de los <i>venners</i> en resina.....	33
2.5.4.2 Procedimiento.....	35
2.6 Protección pulpar.....	35
2.7 Acondicionamiento ácido.....	37
2.8 Lavado.....	37
2.9 Secar sin desecar.....	38
2.10 Ubicación de la banda matriz.....	38
2.11 Aplicación del adhesivo.....	38
2.11.1 Adhesivos para esmalte. Resina / Esmalte.....	40
2.11.2 Adhesivos para dentina. Resina / Dentina.....	40
2.12 Aplicación de la resina.	41
2.12.2 Factor - C.	42
2.12.1 Stress x polimerización.	42
2.13 Pulido.....	42
2.13.1 Importancia del pulido.....	42
2.13.2 Materiales para el acabado o el pulido.....	43
2.14 Descripción de las resinas Vitalescence® y Filtek Z 250®.....	45
2.14.1 Resina Vitalescence®.....	45
2.14.2 Resina Filtek Z250™.....	50

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 Investigación.	54
3.1.1 Enfoque Cualitativo.....	54
3.1.2 Recolección de datos cualitativos.....	54
3.2 Sujetos de estudio.	55
3.2.1 Número de casos.....	55
3.2.2 Lugar de estudio.....	55
3.2.3 Criterio de selección de pacientes.....	56
3.3 Procesamiento de la información.	56
3.4 Alcances y limitaciones.....	56
3.4.1 Alcances.....	56
3.4.2 Recursos materiales.....	57
3.4.3 Limitaciones.....	57

CAPÍTULO IV RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados del cuestionario de la Ficha Clínica.	59
4.2 Resultados de las encuestas realizadas a los pacientes después del tratamiento.	71
4.3 Análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a los odontólogos especialistas en prostodoncia.	78
4.4 Entrevista cualitativa.	84
4.4.1 Criterio de estética según los odontólogos.....	84
4.4.2 Mejor técnica de pulido.	86
4.4.3 Las resinas con mejores características para una restauración estética anterior.....	87

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones Generales.....	96
5.2 Conclusiones de las resinas.....	97
5.3 Conclusiones basadas en la investigación.....	97
5.4 Recomendaciones.....	98

CAPÍTULO VI PROPUESTA

6.1 Propuesta.....	102
6.2 Para efectos académicos sugerimos.....	103

BIBLIOGRAFÍA.....	104
-------------------	-----

ANEXOS.....	106
-------------	-----

LISTA DE CUADROS Y GRÁFICOS

Lista de cuadros

Cuadro N°1	Clasificación de las resinas compuestas según el tamaño de la partícula	8
Cuadro N°2	Comparación de los colores de la resina Vitaescence con la Guía Vita.....	15
Cuadro N°3	Cuadro Sinóptico Operacionalización de Variables por objetivo.....	47
Cuadro N°4	Tiempo de polimerización de la resina z250 (3m).....	50
Cuadro N°5	Comparación de los colores Filtek Z250™ con la guía Vita.....	51

Lista de tablas

Tabla N° 1	Distribución de edad por sexo.....	58
Tabla N° 2	Índice de Placa Bacteriana.....	59
Tabla N° 3	Principal motivo de consulta de los pacientes.....	62
Tabla N° 4	Satisfacción dental del paciente antes del tratamiento.....	64
Tabla N° 5	Motivo de desagrado dental.....	66
Tabla N° 6	Tipo y Número de restauraciones realizadas en los 24 pacientes tratados...68	
Tabla N° 7	Satisfacción con la apariencia de sus dientes después del tratamiento.....	70
Tabla N° 8	Se logró el principal objetivo del tratamiento.....	71
Tabla N° 9	Dolor o sensibilidad en la restauraciones realizadas.....	72
Tabla N° 10	Recomendación del tratamiento.....	73
Tabla N° 11	Primer control realizado post tratamiento.....	75
Tabla N° 12	1. Orientación del paciente respecto a la estética dental.....	77
Tabla N° 13	Medios de orientación del paciente sobre la estética dental	78
Tabla N° 14	Utilización de resinas la resinas Vitaescence y Z 250 de la 3M por los odontólogos especialistas.....	80
Tabla N° 15	Pulido final de las resinas Z250 y Vitaescence según criterio de los entrevistados.....	81
Tabla N° 16	Fallos más comunes en la manipulación y aplicación de la resina.....	8

Lista de Gráficos

Gráfico N° 1	Distribución de edad por sexo	58
Gráfico N° 2	Índice de Placa Bacteriana.....	61
Gráfico N° 3	Principal motivo de consulta de los pacientes.....	63
Gráfico N° 4	Satisfacción dental del paciente antes del tratamiento.....	65
Gráfico N° 5	Motivo de desagrado dental.....	67
Gráfico N° 6	Tipo y Número de restauraciones realizadas en los 24 pacientes tratados.....	69
Gráfico N° 7	Satisfacción con la apariencia de sus dientes después del tratamiento.....	70
Gráfico N° 8	Se logró el principal objetivo del tratamiento.....	71
Gráfico N° 9	Dolor o sensibilidad en la restauraciones realizadas.....	72
Gráfico N° 10	Recomendación del tratamiento.....	74
Gráfico N° 11	Controles realizados post-operatorios.....	75
Gráfico N° 12	Orientación del paciente respecto a la estética dental.....	77
Gráfico N° 13	Medios de orientación del paciente sobre la estética dental	79
Gráfico N° 14	Utilización de resinas la resinas Vitalescence y Z 250 de la 3M por los odontólogos especialistas.....	80
Gráfico N° 15	Pulido final de las resinas Z250 y Vitalescence según criterio de los entrevistados.....	81

LISTA DE APÉNDICES Y ANEXOS

Lista de Anexos

Anexo N° 1	Ficha Clínica Pacientes
Anexo N° 2	Encuestas a doctores
Anexo N° 3	Encuestas a lo pacientes